

Samstag 27. Januar
Dieter Huthmacher



Herbstliebe

Im Herbst des Lebens, wo man nicht mehr ganz von vorn anfangen kann, höchstens an die Momente denkt, die man Lied und Liebe erleben durfte, fragt man sich manchmal: Wo ist denn die Liebe geblieben? Dieter Huthmacher kommt mit einem poetischen Herbstlied, welches nur darauf wartet, von der Liebe entdeckt zu werden, denn er hat es ganz persönlich und extra dafür geschrieben.

Samstag 03. Februar
Theaterensemble Spielraum



Die Entführung der Lydia L.

Entführungen kommen ja meist eher ungelegen, aber ausgerechnet jetzt? Soll der erfolgreiche Bauunternehmer Lautenbach, der gerade bei seinem Stammtisch sitzt, überhaupt die Polizei einschalten oder lieber so tun, als ob nichts gewesen wäre?

Samstag 17. Februar
Badische Bluesverschönerung



Neue Ferz von Knoch'n'Wacker!

Seit ihrer ersten CD-Veröffentlichung mit verbadischen Blues-Songs sind Knoch'n'Wacker – Live-Kult. Frisch ausgezeichnet mit dem Mundartpreis des Landes Baden-Württemberg, präsentieren sie neue Songs inklusive „Blick in die badische Seele“. Ob bei der Hymne für die „Dreckbaure“, bei der badischen „Easy-Rider“-Version zur „Schwarzwaldhochstraße“ oder dem badischen Blues zum Männerüberschuss am KIT: Bei Knoch'n'Wacker bleibt kein Auge trocken und kein Fuß hält still. Natürlich mit im Gitarrenkoffer die etablierten Klassiker wie: „Fertz“ und „Elwetrutsche in de Birn“.

Samstag 02. März
Peter Vollmer



Samstag 24. Februar
Pickup The Harp



Homegrown Electro`oustic Blues

Der universelle Gedanke des Blues wird gepflegt und weiterentwickelt. Liebe, Wut und was das Leben sonst noch ausmacht, sind die Zutaten für eine musikalische Soul-Food, ein Delta- Gumbo, das wahrlich keinen kalt lässt. Auch in diesem Jahr lassen die Jungs von Pickup The Harp alles stehen und liegen, laden ihre Gitarren ein und bringen den Blues in den Ort, an dem er wirklich zuhause ist – mitten ins Herz und das schlägt an diesem Abend in der Museumsscheune Ittersbach.

Es lockt das Weib—doch bockt der Leib

In seinen Träumen geht es nicht mehr um heiße Liebesnächte, sondern um einen gelungenen Hefezopf. Er ist ein Mann mit H-Kennzeichen und fragt sich, „muss ich noch in die Wanne – oder reicht abstauben?“ Sein nächster Job? Im Museum. Als Ausstellungsstück. Peter Vollmer setzt seine kabarettistische Lebenserzählung da fort, wo er mit „Frauen verblühen, Männer verduften“ aufgehört hat. Und Sie sind herzlich eingeladen, sich von ihm den Spiegel vorhalten zu lassen. Was immer nämlich auch Sie im Alltag piesackt oder quält – hier werden Sie es wiedererkennen und herzlich darüber lachen können. Denn der Mann auf der Bühne weiß: Komik ist Wahrheit – und Schmerz!

Samstag 16. März
Lucy van Kuhl



Auf den zweiten Blick

„Auf den zweiten Blick“ – worum geht's? Verliebt auf den zweiten Blick. Begeistert auf den zweiten Blick. Mitfühlend auf den zweiten Blick. Enttäuscht auf den zweiten Blick. Viele Menschen, Momente und Emotionen nehmen wir beim ersten Mal nicht richtig wahr. Lucy van Kuhl besingt und kommentiert empathisch die Liebe, das Alter, Menschen, die in unserer Gesellschaft kaum wahrgenommen werden, Menschen, die (leider) viel zu sehr wahrgenommen werden, Situationen, die man sich eingebrockt hat und aus denen man schlecht wieder rauskommt. Man findet sich in ihren Liedern wieder, in den kleinen Tücken des Alltags, die sie ironisch besingt, aber auch in ihren ehrlichen ruhigen Chansons.

Freitag 08. März
Colludie Stone



Samstag 23. März
HG Butzko



ach ja!

Wer kennt nicht den Spruch: „Wir haben die Erde von unseren Kindern nur geliehen“? Aber mal ehrlich, damit war doch nicht gemeint, dass die Blagen das ernst nehmen, die Leihgabe zurückfordern. Da stellt sich doch die Frage: Wie konnte es nur so weit kommen? Der Gelsenkirchener Hirnschrittmacher des deutschen Kabarets beleuchtet alle Lügen, Vertuschungen und falschen Versprechungen der letzten 25 Jahre aus Politik, Wirtschaft und Medien. Ab jetzt wird zur Kasse gebeten.

Irish Celtic Folk

Ein sprühendes und mitreißendes Programm bringt die spielfreudige Folkband Colludie Stone auf die Bühne. Bereits seit über 10 Jahren ist die Gruppe im süddeutschen Raum sowie darüber hinaus bekannt. Sie bürgt für stilechten Irish-Celtic Folk mit vielfältiger Instrumentierung. Dabei interpretiert die Band viele traditionelle Stücke erfrischend neu durch eigene Arrangements und gemischt mit modernen Songs wird das Programm zu einem musikalischen Leckerbissen.

 **Volksbank pur**
persönlich und regional



Karlsbad-Ittersbach, Friedrich-Dietz-Straße 2

Samstag 27.01. Dieter Huthmacher

Samstag 03.02. Theaterensemble Spielraum

Samstag 17.02. Badische Bluesverschwörung

Samstag 24.02. Pickup The Harp

Samstag 02.03. Peter Vollmer

Freitag 08.03. Colludie Stone

Samstag 16.03. Lucy van Kuhl

Samstag 23.03. HG Butzko

Veranstaltungsbeginn: jeweils um 20.00 Uhr
Einlass und Abendkasse: ab 19 Uhr

Kartenreservierungen und Gutscheine:
tel: 0 72 48 / 93 30 99 (Anrufbeantworter)
mail: karten@museumsscheune.de
www.museumsscheune.de
Eintrittspreis: 15 €

